|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | Автономная некоммерческая организация дополнительного образования  «Образовательный центр «Чуланчик» | «Утверждаю»  Директор АНО ДО  «Образовательный центр «Чуланчик»  «\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_» Гуминская О.В.  печать  Приказ № \_\_\_\_  от «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ года | |  |  |   **ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**  **«Развитие критического мышления»**  ***Направленность***: техническая  ***Уровень программы:*** *ознакомительный*  ***Возраст учащихся***: 6-9 лет  ***Срок реализации***: 1 год: с сентября 2021 года по 15 июня 2022 года (38 часов)  ***Автор-составитель:***  Ламзина Ольга Владимировна,  педагог дополнительного образования  **Москва 2021** |

**Блок 1=12 часов**Цели – активизация мышления; развитие гибкого, системного, вариативного мышления; закладывание начальных понятий о классификации; развитие речи и творческого воображения.

Занятия проходят в игровой форме. Педагог ведет постоянный диалог с детьми, в том числе с помощью помощника-игрушки. Каждое занятие предусматривает проведение подвижной игры, либо рассмотрение проблемной ситуации.

Тематический план программы:

1. Изучение темы противоречий в окружающих предметах, погоде, ситуациях, размерах, количестве;
2. Противоположные признаки предметов;
3. Изучение темы «часть и целое» на примере окружающих предметов. Нахождение предметов в пространстве через игру в линейную и объемную да-нетку;
4. Твердые, жидкие, газообразные вещества (метод маленьких шариков - ММШ);
5. Тема прошлое и будущее предметов и человека. Введение понятия системный оператор;
6. Сочинение сказок с помощью системного оператора;
7. Знакомство с приемами сочинения загадок.

**Блок 2 = 10 часов**

Цели – развитие творческого воображения, мышления; активизация словарного запаса; развитие речи и навыков классификации; повышение познавательной активности.

Каждое занятие состоит из двух блоков:

- диалог с педагогом и игровые упражнения;

- практическая деятельность (лепка, аппликация, рисование) на тему занятия.

Тематический план программы:

1. Вводная часть. Изучение противоречий, противоположных свойств. Системный оператор: объект, его части (подсистема), надсистема, прошлое и будущее объекта;
2. Изучение различных приемов фантазирования (дробление-объединение, увеличение-уменьшение, оживление, ускорение-замедление, наоборот). Рассматриваем приемы фантазирования на основе известных сказок, комиксов (супергероев);
3. Изучение свойств и признаков предметов;
4. Развитие ассоциативности. Составление загадок на основании свойств и признаков предметов (методика А.А. Нестеренко);
5. Составление рассказа по картинке (методика Мурашковской И.Н.). Учимся составлять предложения, используем выразительные средства речи, тренируем память, применяем системный оператор;
6. Знакомство с приемами прогнозирования. Выделение функции объекта;
7. Изучение принципов классификации на примере животного и растительного мира. Сочинение загадок и сказок о животных, растениях.

**Блок 3 = 16 часов**

Цели – развитие мышления и творческого воображения; повышение познавательной активности; развитие речи (в том числе навыков составления сильных вопросов); развитие умения работать в группе; расширение кругозора.

Каждое занятие проходит в форме диалога, включает в себя различные упражнения, игры, рассмотрение проблемных ситуаций и задач. Как правило, в конце занятия дети получают творческое домашнее задание.

Тематический план программы:

1. Вводная часть. Коротко изучение противоречий, противоположных свойств объектов, ММШ. Системный оператор: объект, его части (подсистема), надсистема, прошлое и будущее объекта;
2. Первое полугодие – путешествие по миру загадок. Развитие ассоциативного мышления. Изучение свойств и признаков объектов; Умение описать объект или ситуацию, выделить основные части объекта. Агрегатные состояния вещества. Работа с системным оператором.
3. Второе полугодие – путешествие по миру фантазии. Обучение приемам преодоления психологической инерции, изучение различных приемов фантазирования. Морфологический анализ, метод фокальных объектов, бином фантазии и др. Фантазирование и прогнозирование.